

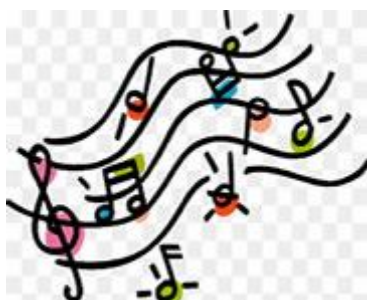
From: "PROMÚSICA -EDICIÓN N°0009. Bogotá D.C., martes 19 de diciembre de 2023" <suscripciones@prensajuridica.com>
To: relacionespublicas@prensajuridica.com
Date: 12/19/2023 4:56:23 PM
Subject: PROMÚSICA -EDICIÓN N°0009. Bogotá D.C., martes 19 de diciembre de 2023

PROMÚSICA Colombia

PROMÚSICA -EDICIÓN N°0009. Bogotá D.C., martes 19 de diciembre de 2023
Código ISSN 2711-1636

La única publicación normativa en Colombia con énfasis en PROPIEDAD
INTELECTUAL

NOTICIA DESTACADA PRENSA JURÍDICA Investigación normativa



Se agota el tiempo para la aprobación en el Congreso de la “Ley de la Música”

Los términos de aprobación de esta iniciativa vencen el próximo 20 de junio y aún tiene pendientes tres debates: uno en Cámara y dos en Senado; adicionalmente, la Corporación tiene cerca de 200 proyectos pendientes de ser incorporados en el orden del día. Hasta el 16 de febrero de 2024, fecha en la que se reanudarán las sesiones ordinarias en el Congreso de la República, sería incorporado en el orden del día de plenaria de Cámara el

[Ampliar y descargar](#)

ASUNTOS LEGISLATIVOS PRENSA JURÍDICA Investigación normativa



Buscan blindar derechos de propiedad intelectual en proyecto de ley estatutaria para reglamentar la inteligencia artificial

Los representantes Óscar Sánchez León, Partido Liberal (presidente de la Comisión Primera) y Katherine Juvinao, de la Alianza Verde, radicarón dos proposiciones al Proyecto de ley Estatutaria 200 de 2023 Cámara, que busca reglamentar la inteligencia artificial, con el objeto de garantizar el respeto a los derechos de propiedad intelectual en productos desarrollados

[Ampliar y descargar](#)



Otros proyectos en trámite sobre el uso ético y responsable de la inteligencia artificial

En la Comisión Séptima del Senado fue radicada ponencia para primer debate al proyecto de ley **130 de 2023** Senado, cuyo ponente es el senador del Centro Democrático, Honorio Henríquez. La finalidad de esta iniciativa es la protección de los derechos de los trabajadores como, por ejemplo, que, en la automatización robótica de procesos, se limite el despido de los trabajadores y que por el contrario sean reubicados en otras áreas. Por otro

[Ampliar y descargar](#)



Dos debates le restan al proyecto de ley que crea la canasta básica de cultura, que busca promover expresiones musicales tradicionales y contemporáneas

Fue radicado el Informe de ponencia positiva para primer debate del proyecto de ley 343 de 2023 Senado y 209 de 2022 Cámara, por el cual se establece la canasta básica de cultura. Es decir, a la iniciativa le resta su aprobación en la comisión Sexta del Senado y en plenaria. Esta busca

[Ampliar y descargar](#)

ALTAS CORTES DE JUSTICIA



Procuraduría solicitó a la Corte declarar inconstitucional norma del PND que establece tributos para financiar la operación ordinaria de la DNDA y del Instituto de Antropología

Aunque esta demanda no alcanzó a ser analizada por la Corte Constitucional en las Salas Plenas del año 2023 (**Demanda 15466**), es importante destacar el concepto de la Procuraduría General de la Nación a través del cual la Entidad solicita a la Corte declarar inexequibles los

[Ampliar y descargar](#)



Corte aplazó para el 2024 el estudio de demanda contra la norma que establece pagos a las sociedades de gestión colectivas de valores adeudados como medida para la reactivación económica para mitigar efectos del Covid-19

Según el texto legal acusado de la Demanda **15204**, se consagra un pago de Derechos de Autor y de Derechos Conexos, que por única vez, debe girar el Fondo Único de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones a

[Ampliar y descargar](#)



Fallo de la DNDA sobre el derecho patrimonial de comunicación pública de los productores audiovisuales y la obligación de quienes usan sus obras de obtener autorización previa y expresa para utilizarlas

La demanda indica que la sociedad Washington Plaza Hotel S.A.S., en su establecimiento hotelero Washington Plaza Hotel S.A.S., ha comunicado al público obras audiovisuales a través de televisores ubicados dentro de las

[Ampliar y descargar](#)



Aplazado estudio de demanda contra un artículo del PND que ordena la tasa para la recuperación de costos de los servicios prestados por la DNDA

En esta demanda fue aplazada en Sala Plena de la Corte para el año 2024; se demandó el artículo 169 de la Ley 2294-2023 (PND 2022-2026), que crea la tasa para la recuperación de los costos de los servicios prestados por la



DNDA. En concepto de la Procuraduría General de la Nación, ([PGN concepto 7275-2023](#)), esta norma debe ser declarada exequible, pues la [Ampliar y descargar](#)

GOBIERNO NACIONAL PRENSA JURÍDICA Investigación normativa



DNDA: “la legislación autoral no profundiza ni establece reglas especiales en lo relacionado con la transmisión sucesoral del derecho de autor”

Es así como se debe acudir a las normas generales que regulan la materia, esto es, el Libro Tercero de Código Civil y los artículos 473 y siguientes del Código General del Proceso. Agrega el concepto que “los derechos patrimoniales que el autor detente respecto de su obra pasarán a la masa [Ampliar y descargar](#)



Texto del decreto que nombró al doctor Herman De Jesús Gutiérrez Gutiérrez, como nuevo director de la DNDA

A través de este acto administrativo se aceptó la renuncia de Edwin Robles Chaparro y se nombró al doctor Herman De Jesús Gutiérrez Gutiérrez, como nuevo director de la Dirección Nacional de Derechos de Autor -DNDA-. El decreto tiene fecha del 5 de diciembre de 2023 [Ampliar y descargar](#)



Consideraciones de la DNDA sobre el programa de ordenador como objeto de protección del derecho de autor

Para la DNDA, un soporte lógico o software, hace parte del objeto de protección del derecho de autor, siempre que cumpla con los requisitos para ser considerado una obra; es decir, “ser una creación intelectual, que sea original, de carácter literario o artístico y ser susceptible de ser divulgada o reproducida, y adicionalmente goza de protección por parte del derecho de [Ampliar y descargar](#)



Concepto de la DNDA sobre las tarifas cobradas por las sociedades de gestión colectiva o por los titulares de derechos de autor

La Entidad precisa que estas deben estar basadas en el principio de la proporcionalidad establecido en el artículo 48 de la Decisión Andina 351 de 1993. Por su parte, el artículo 2.6.1.2.7 del Decreto 1066 de 2015, desarrolla los criterios para establecer las tarifas a cobrar por parte de las sociedades de gestión colectiva, atendiendo al criterio de proporcionalidad a los ingresos [Ampliar y descargar](#)



PRENSA JURÍDICA

Investigación normativa

PRENSA JURÍDICA presta servicios adicionales

- Seguimientos a procesos en las Altas Cortes de Justicia.
- Seguimiento a proyectos normativos del Gobierno Nacional.
- Seguimientos a iniciativas en el Legislativo en cualquier tema o Marco Legal.
- Cubrimientos informativos en cualquier Entidad pública.
- **COMUNIQUESE CON NOSOTROS:** relacionespublicas@prensajuridica.com
/Whatsapp:302 4454780

Copyright © **Prensa Jurídica**, todos los derechos reservados.

Puede comunicarse con nosotros a: solicitudes@prensajuridica.com

Usted desea: [Actualizar su correo](#) o [Retirarse de la lista](#)
